

1.3. Pertenece a valoración colectiva

3.7. Dentro de sector urbano histórico

3.13. Dentro de perímetro urbano

4.1. Características del predio

4.2. Características edificación

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien

2.1. Grupo Patrimonial

2.3. Grupo

3.5. Barrio

2.5. Categoría

3. LOCALIZACIÓN 3.1. Departamento

3.3. Nomenclatura

3.9. No. de manzana 3.11. CHIP

3.15. Nombre UPZ

Frente (ml) Fondo (ml)

Número de pisos



No

Material

Bogotá

Si

023

6,0

16,7

Las Aguas

Candelaria

Arquitectónico

Vivienda urbana

KR 1 BIS 12 D 26

AAA0030FXNX

Residencial



KR 1 BIS 12 D 26

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

007

94

100,5

100,5

0,0

3

Χ

Residencial

003103

Candelaria

Sector Urbano Antiguo

más pisos

N.A.

1.2. Otros nombres

2.2. Subgrupo Patrimonial

3.4. Nomenclatura antigua

3.8. Nombre sector urbano

I.4. Nombre

2.4. Subgrupo

3.2. Municipio

2.6. Subcategoría

3.6. Código Barrio

3.10. No. de predio

Área del predio (m2)

Área ocupada (m2)

Área libre (m2)

2

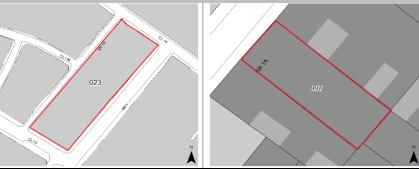
Residencial

3.12. Localidad

3.14. UPZ

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	023
Código Nacional		Hoja 1	PR	007
8. LOCALIZACIÓN				

	0. 200, 12.2, 10.0
N.A.	
N.A.	
Inmueble	
Arquitectura habitacional	1 //
Vivienda unifamiliar	
Bogotá D.C.	
N.A.	215
	1



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble uente:

Uso por piso 5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15 1 20	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00105843
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	170064000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE		•	
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/ normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y	492 de 2007	
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		N2-11-G2
7 OBSERVACIONES		· ·	

No se permitió el acceso al predio

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble | Fuente:

Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura



Mar. 1	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código d	
ie on	Fecha:	2016-2017	Codigo d	
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003	
al	Fecha:	2018	003	

de identificación Hoja 1 103023007 de 5







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL	MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	023
Código Nacional		Hoja 2	PR	007

2.1. Fecha 2.3. Momento histórico	No documentad	ok	12.2. Siglo			
			12.2. Sigio		XX	
0.F. Di	Comienzos		12.4. Periodo	histórico	Transición	
2.5. Diseñador (es)	No documentad	ok	12.6. Construc	ctor (es)	No documenta	ıdo
2.7. Fundador (es)	No documentad	ok	12.8. Filiación		No documenta	ıdo
2.9. Influencia	No documentad	ob	12.10. Uso ori	ginal	Residencial	
3. OCUPACIÓN ACTUAL			·			
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no d	locumentada	l			
	P	PROPIETAR	10		OCUPANTE	
3.1. Nombre/ Razón social	Sara Maria San	ichez de Sal	bogal	No documenta	ıdo	
3.2. Tipo de documento	Cédula de ciuda	adanía		No documenta	ıdo	
3.3. Número documento	41502444			No documenta	ıdo	
3.4. Dirección	No documentad	ob		No documenta	ıdo	
3.5. Departamento	No documentad	ob		No documenta	ıdo	
3.6. Municipio	No documentad	ob		No documenta	ıdo	
3.7. Teléfono	No documentad	ob		No documenta	ıdo	
3.8. Correo electrónico	No documentad	ob		No documenta	ıdo	

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

14. DESCRIPCIÓN 17. RESEÑA HISTÓRICA

fondo, logrando una proporción de 1 a 2.8 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 1 BIS. La ocupación del predio se inmueble proveniente del período republicano. Destinado para vivienda, en la actualidad mantiene ese uso y realiza a partir de un volumen con patio lateral y patio lateral posterior, ambos actualmente cubiertos. La fachada, con una composición es propiedad de Sara María Sánchez de Sabogal; no se conoce su diseñador ni su constructor. En simétrica, consta de un cuerpo de 3 niveles con zócalo revocado y remate plano en ático con cornisa; en ella se reconocen 3 calles diferenciadas por 2 pilastras centrales. En primer piso cuenta con 2 vanos laterales de acceso y uno central de ventana, mientras que solo en las últimas décadas se instalaron las cubiertas en los patios. No se conocen datos de solicitudes de en los niveles superiores cuenta con 3 vanos de ventana, todos con moldura en el antepecho. El sistema estructural es de muros intervención ni de antecedentes de archivo. portantes con revestimiento de pañete y pintura, con cubierta a 2 aguas en teja de barro y fibrocemento. Las carpinterías son metálicas.

Inmueble de 3 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: 6 m de frente por 16.7 m de Inmueble construido durante el período de transición, en la década de 1930, posiblemente modificando un aerofotografías históricas se onserva que la ocupación del predio no ha variado desde su construcción, y

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2	
Fecha:	2018	Codigo de identificación	110ja 2	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103023007	de 5	
Fecha:	2018	003103023007	ue 5	







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN BIENES CULTURALES INMUEBLES

 USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA
 INMUEBLE No
 MZ
 023

 Código Nacional
 Hoja 3
 PR
 007

PEMP Patrimonio Inmueble

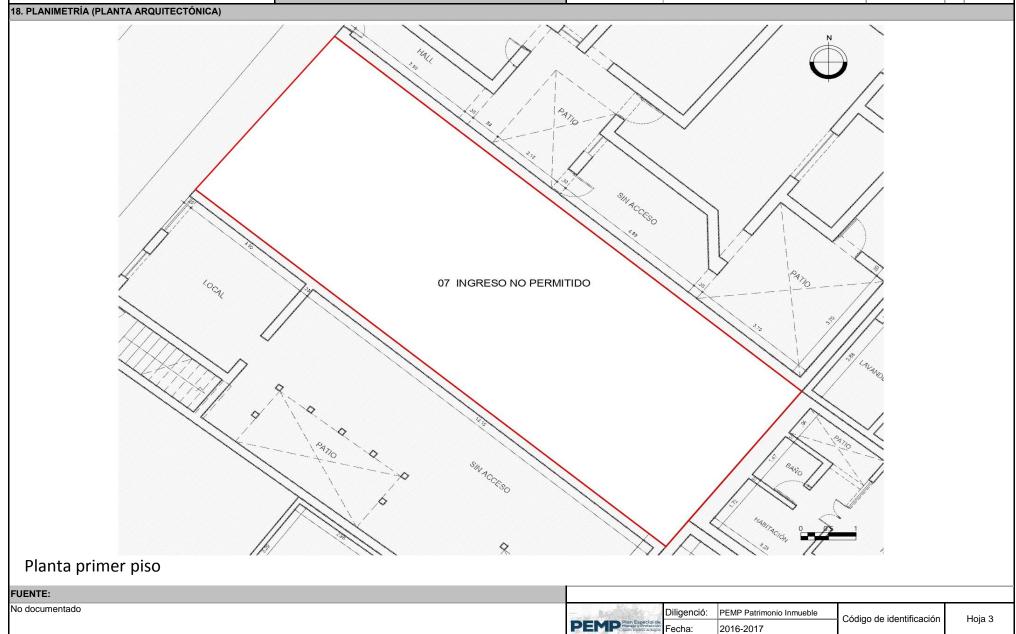
2018

003103023007

de 5

Revisó:

Fecha:









FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL	MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	023
Código Nacional		Hoja 4	PR	007

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Occidental

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: En este inmueble, construido a comienzos del siglo XX, aún es legible la tipología original a pesar de la instalación de cubiertas en los patios. Conserva su distribución interior en torno a patios laterales, así como su estructura y su diseño de fachada, muestra de la arquitectura doméstica tradicional desarrollada en el barrio Las Aguas, de acuerdo con las técnicas constructivas de la época.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito, en el inmueble aun puede reconocerse la tipología original con patios laterales a pesar de sus modificaciones. Conserva también su lenguaje arquitectónico expresado a través de un diseño de fachada estructurado a partir de ejes ortogonales. Se compone de planos limpios en que el manejo de texturas y color reemplaza al ornamento, de acuerdo con los planteamientos de la arquitectura moderna, como es común en el período de transición, pero apelando al uso de elementos tradicionales, como el remate en ático para ocultar el tejado a 2 aguas. Se inserta armónicamente en un perfil urbano heterogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura de ese período, con un diseño logrado de acuerdo con las posibilidades técnicas del contexto. Se localiza en el límite de la ciudad con los cerros y agrupa predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. En él predomina actualmente el uso dotacional universitario y residencial.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

У	- and the contract
n	DEMD Plan Especial de
él	Centro Historica de Bagorti
У	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4	
Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103023007	de 5	
Fecha:	2018	003103023007		







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DE	L MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	023
Código Nacional		Hoja 5	PR	007

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 12 F

18,2 ORIENTE



18,3 SUR



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 1 A





23, OBSERVACIONES:

N.A.	_ a
	PEMP
	FF7.4
	Instituto Distrital de Patrir

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoia 5
Plan Especial de Manejo y Protección Centro Határios de Bogortó	Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación	i ioja 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103023007	de 5
tal de Patrimonio Cultural	Fecha:	2017		